

# Première conférence internationale d'histoire et des cultures de l'alimentation

/

## International Conference on Food History and Food Studies



# **26 mars 2015 / 26 March 2015**

**8:30-9:00                  Accueil**

**Mots de bienvenue**

**9:00-10:00                  Conférence inaugurale**

**Bruno LAURIOUX *Food Studies at the crossroads***

**10:30-12:30                  Sessions**

**Session 1.1**

Charlotte BELLAMY (European University Institute, Florence, Italie)  
*L'art culinaire français dans la Suède gustavienne*

Jean-Baptiste SCHNEIDER (Université François-Rabelais, Tours, France)  
*Les paquebots de la Compagnie Générale Transatlantique : vecteurs de diffusion outre-Atlantique du modèle culinaire français 1864-1974*

Alessandra COCCOPALMERI (Chercheuse indépendante (Rome, Italie)  
*Le phénomène de l'Italian Sounding : quelques considérations pratiques pour une première approche*

Magdalena TOMASZEWSKA-BOLAŁEK (Hanami & University of Social Sciences and Humanities de Varsovie)  
*Sushi – from a method of food preservation to a global dish*

Vittoria FERRANDINO, Valentina SGRO (Université de Sannio, Bénévent, Italie)  
*The Export of the Alimentary Made in Italy : the role of the American Chamber of Commerce in Italy from post World War II to the present day*

**Session 1.2**

Limor YUNGMAN (CHSIM, EHESS, Paris)  
*La nourriture de la cour abbasside selon les livres de cuisine médiévaux*

Christina EGLI (Musée Napoléon Thurgovie)

*À table chez la princesse Amélie Zéphyrine de Hohenzollern-Sigmaringen : reconstitution de son alimentation grâce à ses livres de compte*

Thomas GUINDEUIL (Centre français des études éthiopiennes, Addis-Abeba)

*Dans les cuisines des palais éthiopiens du XIXe siècle : culture matérielle et invention des métiers de bouche*

Lionel BOBOT (chercheur associe INRA (équipe Proximités)

*Aux sources de l'alliance entre gastronomie & négociation : l'école classique de la négociation des XVIIe et XVIIIe siècles*

### **Session 1.3**

John WILKINS (University of Exeter)

*Maintenir une bonne santé, selon Galien*

Antonella CAMPANINI (Université de Sciences Gastronomiques de Pollenzo/Bra (Italie))

*Bien manger pour bien être. La cuisine d'Hildegarde de Bingen*

Elisabeth MOTTE-FLORAC (Université François-Rabelais, Tours, France)

*L'art du bouillon médicinal dans la gastronomie et la thérapeutique française des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles*

Maria Clara DE MORAES PRATA GASPAR (Université de Toulouse 2, France), Mariona CASTELLVI (Université de Barcelone, Espagne), Ursula PEREZ VERTHEIN (Université de Barcelone, Espagne), José Antonio VÁZQUEZ MEDINA (Université de Barcelone, Espagne)

*Culture et diététique : normes et représentations d'une alimentation saine chez des diététiciennes françaises, espagnoles et brésiliennes*

### **Session 1.4**

Natallia PAULOVICH (The Graduate School for Social Research at the Institute of Philosophy and Sociology of the Polish Academy of Sciences)

*Woman in contemporary Georgia - family's breadwinner or housewife ?*

Liora GVION (Professor, sociologist), Dorit Patkin (Professor, Mathematics education) (The Kibbutzim College of Education)

*« All You Are Talking About Does Not Apply to My Household » : Israeli Male Teachers, Domestic Cookery and Masculine Identity*

Lotte WELLTON (Örebro, University, Sweden)

*Festivity Cooking- Female Caterers in Sweden in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Century"*

Rachel E. BLACK (Fellow, Collégium de Lyon)

*Where are the female chefs ? Reproducing and challenging gender stereotypes in Lyon's professional kitchens*

Andrew DALBY (University of Exeter)  
*Chercher les femmes dans le Dyskolos de Ménandre*

### **Session 1.5**

Natacha CHEVALIER (University of Sussex, UK)  
*Food, Crisis, Resilience and Resistance: The Case of the Christmas Pudding in Wartime Britain (1939-45)*

Marie Helene SAUNER (Université Aix Marseille / Université Galatasaray (Turquie)  
*L'Asure ou le 'démon de l'analogie'. Symbolique d'un plat rituel en Turquie*

Carolina GHELLER MIGUENS (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul-Universidade de Coimbra, Portugal)  
*Appreciation of gastronomic products in Brazil and Portugal, from the case studies : Doces de Pelotas and Pastel de Tentúgal*

Sylvie PELLERIN DRION (IDHES Paris Ouest Nanterre La Défense)  
*De la ferme aux tables raffinées, le Calvados, itinéraire d'un produit régional*

Aïda KANAFANI-ZAHAR (CNRS, Collège de France, Paris.)  
*Le mezzé libanais, une grande tradition du kayf*

### **Session 1.6**

Alexandra LITTAYE (Université d'Oxford, Royaume-Uni)  
*To touch or not to touch bread, that is the question*

Deborah HEATH (Lewis and Clark College, Portland, USA)  
*Goethe's Legacy in the Vineyard : Viticulture and Environment from Biodynamics to Epigenetics*

Mircea-Lucian SCROB (Central European University (CEU), Budapest, Hungary)  
*Debating the Transition from Non-Bread to Bread "Core" Foods in Europe : The Contribution of the Romanian case-study*

Julia L. LAPP (Ithaca College)  
*Schmierkase to Sustainability : New York State Cheese and the Artisanal Cheese Movement*

**14:00-16:00**

**Sessions**

## **Session 2.1**

Andrea MARASCHI (University of Iceland, The Árni Magnússon Institute for Icelandic Studies Suðurgata)

*Feeding the soul. The magic and divine taste of the Host in late medieval exempla*

Olivier BAUER (Université de Montréal)

*Derniers repas. Repas sans faim. Repas sans fin. Repas d'à-dieu(x)*

Elena MAZZETTO (Muséum national d'Histoire Naturelle, Paris, France)

*Révision historiographique d'une recette préhispanique : les effigies en pâte d'amarante des divinités aztèques*

Dominique FRÈRE (Université de Bretagne Sud), Nicolas GARNIER (UMR 8546 CNRS-ENS), Laurent HUGOT (Université de La Rochelle), Philippe MARINVAL (CNRS, UMR 5140)

*Offrandes des vivants, repas des morts ? Les produits alimentaires dans les rituels funéraires en Étrurie (IX<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.)*

## **Session 2.2**

Miguel G. GARÍ PALLICER (Université des Îles Baléares)

*Food and urban space in a Mediterranean city: Palma de Mallorca between 1449 and 1678*

Mario RIZZO (Université de Pavie, Italie)

*Diverse Diets. On Food in Early Modern Siege Warfare*

David DO PAÇO (Max Weber fellow, European University Institute)

*Une histoire urbaine de l'alimentation : la place du marché à Vienne au XVIII<sup>e</sup> siècle*

Chantal CRENN (Université Bordeaux Montaigne), Jean-Pierre HASSOUN (CNRS/EHESS)

*Dibiteries à Dakar. Un espace alimentaire à la croisée du politique (hier) et de l'intime (aujourd'hui)*

Carmen SOARES (Université de Coimbra), Cynthia LUERER (PUC-SP et ESPM-SP)

*The edges of the gastronomic spectacle: eating on Brazilian beaches*

## **Session 2.3**

Jorge TAVARES DA SILVA (Chercheur indépendant)

*Considérations sur un manuscrit de cuisine bourgeoise du XXe siècle au Portugal*

Nafsika PAPACHARALAMPOUS (School of Oriental and African Studies, University of London, Royaume-Uni)

*Invented traditions and national foods of Greece: the role of cookery books*

Lucy DOW (University College London (UCL)  
*Recording Recipes and Making the Nation – Manuscript Cookery Books and National Identity in Eighteenth and Nineteenth Century Britain*

Milena LENDEROVÁ (Université Pardubice, République tchèque)  
*Livres de cuisine et identité nationale au XIXe siècle : un exemple de 1826 : le Livre de recettes de Magdalena Dobromila Rettigová*

João Pedro GOMES (Université de Coimbra, Portugal)  
*An Iberian Cuisine? Common heritage and originality in Iberian cookbooks from 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> century*

## Session 2.4

Marianne MBAYE (Traductrice-Auteure)  
*Détendre l'appareil, et servir aussitôt. Quand la mayonnaise prend, chacun met de l'autre dans son un*

Christine KNIGHT (University of Edinburgh)  
*Nourishing the national body: Theorising nutrition and national identity*

Venetia CONGDON (Institute of Social and Cultural Anthropology (ISCA), University of Oxford)  
*Nourishing the nation: Manifestations of Catalan identity through food*

Maria Gabriella RIENZO (Università of Foggia)  
*Food: Energy for Life. Food and territorial identity in the province of Foggia, South of Italy*

## Session 2.5

Alexandra KOVACS (Université de Franche-Comté)  
*Ascèse alimentaire et pratiques philosophiques dans l'antiquité grecque. Le cas de la nourriture carnée*

Marianne BRISVILLE (Université Aix-Marseille)  
*Cuisiner la viande dans l'Occident musulman au Moyen Âge*

Francesco BUSCEMI (Catholic University of Milan)  
*The strong, vegetarian men of Fiume : The Italian Regency of 1919-1920 and the Arbitrariness of Food Ideologies*

Michaël BRUCKERT (Université Paris-Sorbonne, France)  
*L'Inde, futur géant carnivore ? La complexe réalité de la consommation de viande dans l'Etat du Tamil Nadu*

## **Session 2.6**

Ana Paula SENN (Université François-Rabelais, Tours, France)

*Petit-déjeuner ou breakfast : discours et identités autour du repas du matin*

Rafi GROGLIK, Julia LERNER (Université Ben Gurion du Néguev, Israël)

*Cooking Yourself: Emotions, Identities and Collective Boundaries in Israeli « Culinareality »*

Berfin EMRE CETIN (Université Hacettepe, Ankara)

*Turkish Food Culture on Television: Exploring Islamic and Secular Identities in Cooking Shows*

Antonia M. SANTANGELO (City University of New York)

*Hamsi : Trabzon's "little prince" of fishes*

**16:30-18:30**

**Sessions**

## **Session 3.1**

Karen MONTAGNE (Université François-Rabelais, Tours, France)

*Mémoire et alimentation : reconstruire par les souvenirs les apprentissages alimentaires de l'enfance*

John WESTBROOK (Bucknell University, USA)

*Les Papilles de la Nation : lire l'identité culinaire à l'école de Ferry*

Barbara ATIE GUIDALLI (Université de Barcelone, Espagne), José Antonio TORRALBA INIESTA

*Understanding the Contextual Aspects of Children's Eating Practices : Theoretical and Methodological Considerations.*

Sylvain WAGNON (Université de Montpellier 2)

*Végétarisme et Education nouvelle : entre « réforme alimentaire » et révolution pédagogique*

## **Session 3.2**

Modérateur : Agnès GIBOREAU (Centre de recherche de l'Institut Paul Bocuse, Lyon, France)

Julie BOUSSOCO (Centre de recherche de l'Institut Paul Bocuse et Université Paris 8, France)

*Proximité à la cuisine et représentations sociales de "Faire la cuisine" en France*

Maxime MICHAUD (Centre de recherche de l'Institut Paul Bocuse, Lyon, France)

*Cuisine et bagage culturel : comparer les regards d'étudiants en art culinaire sur leurs spécificités alimentaires nationales.*

Michèle CROS (Université Lumière Lyon II, France)  
*L'alimentation rituelle en brousse africaine (à préciser)*

Jesus CONTRERAS (Université de Barcelone)  
**Titre (à préciser)**

### **Session 3.3**

Modérateur : Rongguang ZHAO (Hangzhou Association for Food Culture Promotion, Chine)

Rongguang ZHAO (Hangzhou Association for Food Culture Promotion, Chine)  
*The Theory and Method of how to Research Chinese Food Culture and History*

Nan ZHENG (Zhejiang Gongshang University, CHINA)  
*The Influences of American Crops on Chinese Society from the Introduction of Corn, Sweet potato and Potato*

Hongcheng ZHOU (Zhejiang University, CHINA)  
*Discourse on Chinese Food through the Eyes of Westerners, 1500-1800*

Qihua TONG (Hangzhou Association for Food Culture Promotion)  
*His presentation: Steamed Stuffed Bun's Cultural Tradition and its Commercial Operation in Modern China*

### **Session 3.4**

Zofia BONI (SOAS, University of London)  
*Drawing Food: (Mis)Representing Children's Food Practices*

Katharina GRAF (Anthropologist, SOAS, University of London)  
*Communicating the Non-Verbal: Representing Embodied Cooking Knowledge*

Hannah ROBERSON (SOAS, University of London)  
*Mapping the Edible Forest Garden*

### **Session 3.5**

Albena SHKODROVA (Vrije Universiteit Brussel)  
*The Forbidden Pleasure of Home Cooking: Evolution of domestic food preparation in communist Bulgaria (1944-1989)*

Rayna GAVRILOVA (Université de Sofia, "St. Kliment Ohridski", Bulgarie)  
*What did mama cook for supper? The changes in family food consumption in Bulgaria in the interwar period*

Laika NEVALAINEN (European University Institute)  
*Food and the Homeliness of Homes in early 20th century Finland*

Houria ABDENNEBI-OULARBI (Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou)  
*Le modèle alimentaire méditerranéen : une vue de l'esprit dans la Kabylie d'aujourd'hui*

### **Session 3.6**

Fernando NOTARIO (Labex RESMED)  
*Counter-cultural cuisine and the discourse of health in the ancient world: the case of the cynic philosophers*

Karine RIVIÈRE (École Française d'Athènes)  
*S'alimenter en Grèce archaïque : un fait religieux, politique, thérapeutique*

Wanessa ASFORA NADLER (Universidade Estadual de Campinas/ The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Villa I Tatti)  
*Apicius in the XV<sup>th</sup> and XVI<sup>th</sup> Centuries: preliminary thoughts on manuscripts, printed books and the circulation of Medical/dietary knowledge*

Isabel FLETCHER (Teaching Fellow, Global Public Health Unit, University of Edinburgh)  
*Making the Mediterranean Diet: nutrition science and public health from 1950 to 2010*

Mabel GRACIA-ARNAIZ (Universitat Rovira i Virgili (Tarragone, Spain)  
*Rhetorics of hunger in a time of crisis: new health and dietary contexts in Spain*

**27 mars 2015 / 27 March 2015**

**8:30-9:00                  Accueil**

**9:00-10:00                  Conférence plénière**

Françoise SABBAN *La consommation de lait en Chine : signe de sa modernisation ?*

**10:30-12:30                  Sessions**

### **Session 4.1**

Alfredo BUONOPANE (Université de Vérone), Alain CHARTRAIN (UMR 7055 CNRS/Univ. Paris Ouest Nanterre)  
*La production de moulins à Orvieto (Italie) dans l'Antiquité.*

Sylvie VABRE (Université de Toulouse Jean Jaurès)  
*Le sacre du Roquefort. L'émergence d'une industrie agroalimentaire (fin XVIII<sup>e</sup> siècle, 1925)*

Olivier LONDEIX (IDHES)  
*La fabrication du biscuit industriel et ses enjeux commerciaux en France au début du XX<sup>e</sup> siècle*

Carol WOODFORD (Université François-Rabelais, Tours, France)  
*La Raclette entre économie alpestre, industrialisation et labellisation*

## Session 4.2

Florian MARCELIN (Université Lumière Lyon 2), Alexandre DIAZ (Office de tourisme de Vienne et du pays viennois)  
*La gastronomie comme levier de développement touristique : l'exemple du pays viennois (38)*

Aurélia DUCROT (muséologue - spécialisée en conservation préventive et alimentation)  
*L'aliment comme artefact muséal*

Bee FARRELL (SOAS, UCL, London)  
*Bags of History: The Woodbridge Tide Mill Flour within the Heritage Food Context*

Jonathan MORRIS (University of Hertfordshire, UK)  
*Coffee as Cultural Heritage: Taking Espresso to UNESCO*

## Session 4.3

Maria SOLER SALA (Université de Barcelone)  
*"Stagna ad piscadum apta". The role of fish in the feudal food system of the County of Barcelona between the 9th and 12th centuries.*

Philippe TRÉLAT (Chercheur-associé au GRHIS, Groupe de Recherche d'Histoire de l'Université de Rouen)  
*Pêche et consommation de poissons à Chypre sous la domination latine (1191-1570)*

Rosa LLUCH-BRAMON (Université de Barcelone)  
*L'achat et la consommation de poisson à Gérone (Catalogne, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

Solène RIVOAL (Aix-Marseille Université - l'Università Ca' Foscari, Venise, contrat fléché Ecole française de Rome)  
*"Venezia è un pesce". Ressources lagunaires et marchés du poisson à Venise au XVIII<sup>e</sup> siècle*

## **Session 4.4**

Modérateur : Didier NOURRISSON (ESPE de Lyon/Université Claude Bernard Lyon 1)

Romain THINON (Doctorant, Université Lumière Lyon 2)

*Un quatrième fleuve lyonnais ? Agents et modalités de la construction d'une culture brassicole locale au XIXème siècle*

Salomé PELLAT-REVEL (UPMF Grenoble 2)

*De la flore à la fiole, l'étude de trois entreprises liquoristes du département de l'Isère*

Nessim ZNAIEN (Université Paris I/Université Aix-Marseille)

*Boire dans le monde musulman du XIXe siècle*

Clara PUTZ (Université Lumière Lyon 2)

*La culture cabaretière dans la France contemporaine : étude d'une mutation du XIXe au XXIe siècle, à travers l'exemple lyonnais.*

## **Session 4.5**

Peter SCHOLLIERS (Vrije Universiteit Brussel)

*Construire la sécurité alimentaire au XIXe siècle (Bruxelles avant 1856)*

Filip DEGREEF (Vrije Universiteit Brussel)

*Understanding Food Additives and Trust in Food (1960-1995)*

Olivier LEPILLER (Université Toulouse II Jean Jaurès)

*La digestion de la critique: une périodisation de la critique de l'alimentation industrielle et de ses effets depuis la fin des années 1960*

Justyna STRACZUK (Polish Academy of Science)

*Between taste and safety: images of good food in Poland*

Frédéric PRÉCIGOUT (Université François-Rabelais, Tours, France)

*La vache folle dix ans après : retour sur une peur alimentaire dans l'imaginaire contemporain*

## **Session 4.6**

Myriam Elisa MELCHIOR PIMENTEL, Cláudia MESQUITA PINTO SOARES  
(Universidade Federal do Rio de Janeiro, RJ, Brazil)

*Maize and the indigenous heritage in the Brazilian alimentary culture*

Grégory WALLERICK (Université de Nantes)

*Illustrer les habitudes alimentaires des Amérindiens à la fin du XVIe siècle*

Carmen SOARES (Université de Coimbra)

*New World, Ancient Recipes: Portuguese gastronomic adaptation to Brazilian food facilities in the XVI century*

## **14:00-17:15 Sessions**

### **Session 5.1 [14h00-15h45]**

Maria Grazia SCRIMIERI (Université de Nice. CMMC)  
*Nourriture et négociation de genre*

Thomas DEPECKER (INRA-ALISS)  
*Du livre de recettes au carnet de dépenses : la transformation de l'enseignement ménager de la cuisine au tournant des XIXe et XXe siècles.*

Martin BRUEGEL (INRA-ALISS)  
*Le déjeuner ouvrier hors foyer a-t-il un genre ? Le cas parisien 1850-1914*

Taja KRAMBERGER (ERI-Educational Research Institute, Ljubljana, Slovenia)  
*Making Wine a Priority and Food a Supplement. Gender and Religious Formation of National Narration*

### **Session 5.2 [16:00-17:15]**

Maud VILLERET (Université de Bordeaux Montaigne)  
*La diffusion du goût pour le sucre : du luxe à la nécessité (fin XVII<sup>e</sup>- fin XVIII<sup>e</sup>)*

Claire DELEN (Université Paris IV-Sorbonne)  
*« First name in biscuits » : Huntley and Palmers and the development of biscuit consumption*

Michel MANSON (Université Paris 13)  
*Le confiseur et le bonbon, 1750-1850 : l'enfance, un nouveau marché ?*

### **Session 5.3**

Modérateur : Claire DELFOSSE (Université de Lyon 2, France)

Claudio BESANA (Université Catholique du Sacre Cœur de Milan, Italie)  
*L'Italie fromagères entre deux siècles (1870-1940)*

Claire DELFOSSE (Université de Lyon 2, France)  
*Titre de l'intervention: Les premiers développements de l'industrie fromagère française (fin XIX<sup>e</sup> siècle-début XX<sup>e</sup> siècle)*

Rita D'ERRICO (Université de Roma Tre, Italie)  
*Lignes d'évolution dans l'industrie fromagère italienne de la Seconde Guerre mondiale à*

*nos jours*

Silvia A. CONCA MESSINA (Université de Milan, Italie)  
*Family business in Lombardy dairy sector (late XIX<sup>th</sup>-early XX<sup>th</sup> century)*

Anne-Line BROSSE (Laboratoire d'études rurales, Lyon, France)  
*Géohistoire d'une cohabitation : fromages fermiers et fromages laitiers auvergnats au cours du premier XX<sup>e</sup> siècle*

Erik THÉVENOD-MOTTET (Laboratoire d'études rurales, Lyon, France), Claire DELFOSSE (Université de Lyon 2, France)  
*Entre France et Suisse : une dénomination convoitée ou partagée : le gruyère*

#### **Session 5.4**

Philippe PESTEIL ((Université Pascal Paoli de Corse)  
*L'alimentation dans la littérature de Science-Fiction ; un imaginaire entre angoisse et espérance*

Frédéric DESBUISSONS (Institut national d'histoire de l'art (INHA))  
*Le choc des cultures : cuisine, beaux-arts et caricature au XIX<sup>e</sup> siècle*

Irina RUTSINSKAYA, Galina SMIRNOVA (Lomonosov Moscow State University, Russia)  
*Tea Party in the Russian Painting of the second part of the 19th Century : reflections of everyday life and history*

Jean-Philippe LAPERRIÈRE (Université du Québec, Montréal, Canada).  
*Une analyse des images de la modernité alimentaire dans un magazine féminin québécois (1960-2010)*

Robert McKEOWN (Concordia University)  
*An Edible Commodity: The Representation of Thai Cuisine in Saveur Magazine, 2007-2014*

Esteban CASTAÑER MUÑOZ (Université de Perpignan)  
*Les espaces de la Grande Distribution Alimentaire à travers la Littérature. Discours sur la description, la dénonciation ou la sacralisation des lieux quotidiens*

#### **Session 5.5 [14h00-15h45]**

Gregorio SALDARRIAGA (Villa I Tatti, Harvard University, Italie)  
*American Fruit and European Knowledge in the West Indies, 16th-17th centuries.*

Boniface KIZOBO O'BWENG-OKWESS (Université de Lubumbashi (RDC))  
*Contribution à l'Histoire culturelle du Royaume Kongo (RD Congo) à travers les plantes alimentaires autochtones et américaines*

Diana Maria NATERMANN (European University Institute (EUI), Florence)

*White' food in Central Africa. Memories from the Congo Free State and German East Africa (1884-1914)*

Ilaria BERTI (Università degli Studi di Genova, Italie)

*The impact of European food in the West Indies of the Nineteenth century. Perceptions and opinions of British travellers*

### **Session 5.6 [16h00-17:15]**

Hong Trung VU (Université Paul-Valéry, Montpellier, France)

*L'alimentation : support de l'identité. Le cas des immigrés vietnamiens à Montpellier*

Frédéric D'AGAY (Fédération Historique de Provence, France)

*La table de la noblesse provençale aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : influences méditerranéennes et parisiennes*

Sylvie DURMELAT (Georgetown University, Washington, USA)

*Domestiquer le couscous*

### **Session 5.6 [14h00-15h45]**

Modérateur : Sonia MASSARI (University of Illinois Urbana Champaign, USA)

Sonia MASSARI (University of Illinois Urbana Champaign)

*Design thinking and emergent food behaviors*

Salem PAULOS (Gustolab Institute Center for Food Studies)

*Studying Food Studies abroad could be creative*

Robyn METCALFE (University of Texas, Austin, USA)

*From historical to innovative. Food Lab experiences*

Francesca ALLIEVI - Katarzyna DEMSKA (Barilla Center for Food and Nutrition)

*New ideas for healthy lifestyles, sustainable agriculture, and ending food waste*

### **Session 5.8**

Philippe C. DUBOIS (Bucknell University, USA)

*La convivialité à table : entre saveurs et savoirs gastronomiques*

Patricia MOISAN (Consultante en patrimoine alimentaire, France)

*Les propos de Montaigne sur la nourriture dans Les Essais*

Jessica MUDRY (Ryerson University, Canada)

*How do we "do" food ? The history of the culture of the calorie*

Phil LYON (Queen Margaret University, Edinburgh, Royaume-Uni), Ana TOMINC

(Queen Margaret University, Edinburgh, Royaume-Uni)

*Talking taste: Ambrose Heath's readers and their world in the 1930s*

Kilien STENGEL (Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation, Tours)  
*La dégustation du vin : un outil de (re)signification des représentations du vin*

Erhan AKARÇAY (Université Anadolu, Turquie)  
*Another Form of Surveillance Society : Foodies Consume Not Only Food But Also Internet*

## Session 5.9

Francesca PUCCI DONATI (Université de Bologne)  
*Le marché du poisson. Ravitaillement, vente et consommation à Bologne du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*

Massimo CANALI (Université de Bologne), Omar MAZZOTTI (Université de Bologne)  
*Le commerce de bétail et de viande dans les systèmes agraires de la Romagne (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*

Georges RIBEILL (Association pour l'Histoire des Chemins de Fer)  
*Un médiateur dans le circuit de l'alimentation, Isidore, épicer lotois de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.*

Stefanella STRANIERI (Università di Milano), Paolo TEDESCHI (Università Milano-Bicocca DEMS)  
*Producing and Selling Wine in Eastern Lombardy (19th-20th centuries)*

Anna PAVLOVSKAYA (Lomonosov Moscow State University)  
*Food as a Political Weapon*

**17:30-18:30                          Conférence de clôture**

**Peter SCHOLLIERS** *Writing Food History*