

ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE  
sous la direction de Roland-Pierre Gayraud

---

Roland-Pierre Gayraud et Lucy Vallauri

avec la collaboration de Guergana Guionova et Jean-Christophe Tréglia  
et la participation de S. Yona Waksman, Claudio Capelli et Roberto Cabella

## Fustat II Fouilles d'Iṣṭabl ‘Antar

Céramiques d'ensembles des IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles



---

Institut français d'archéologie orientale

Fouilles de l'Ifao 75 – 2017

# Sommaire

<b>Remerciements .....</b>	XI
<b>1. Introduction.....</b>	1
1.1. <i>Problématique et état de la recherche.....</i>	2
1.2. <i>Les données chronologiques.....</i>	3
1.2.1. Synthèse des phases d'occupation du site, et évolution des céramiques.....	3
1.3. <i>Le choix de la période.....</i>	8
1.4. <i>Le choix des fosses.....</i>	9
1.5. <i>Le choix d'une présentation .....</i>	9
<b>2. Méthodes de travail.....</b>	13
2.1. <i>Identification, caractérisation et classification.....</i>	13
2.1.1. État actuel des connaissances sur les ateliers en Égypte.....	17
2.1.2. Indices de productions à Fustat .....	19
2.1.3. Les pâtes .....	23
2.1.4. Les techniques de fabrication.....	24
2.1.5. Les formes .....	26
2.1.6. Les revêtements .....	27
2.1.7. Les techniques de cuisson .....	30
2.1.8. Identification et comptages en Nombre Minimum d'Individus (NMI) .....	31
2.2. <i>L'apport de l'ethnologie.....</i>	31
<b>3. Le four à bouteilles (début du IX<sup>e</sup> siècle) .....</b>	39
<b>4. Les fosses .....</b>	47
4.1. <i>Les fosses du début du IX<sup>e</sup> siècle .....</i>	47
4.1.1. Fosse F2.....	47
4.1.2. Fosse F13 .....	53

4.1.3. Fosse F28.....	56
4.1.4. Fosse F29.....	58
4.1.5. Fosse F33.....	58
4.1.6. Fosse F68.....	61
4.1.7. Fosse F79.....	64
4.1.8. Fosse F65.....	64
4.2. <i>Les fosses de la seconde moitié du IX<sup>e</sup> siècle .....</i>	71
4.2.1. Fosse F7.....	71
4.2.2. Fosse F26.....	80
4.2.3. Fosse F39.....	90
4.2.4. Fosse F50.....	104
4.2.5. Fosse F55.....	114
4.2.6. Fosse F62.....	137
4.2.7. Fosse F69.....	145
4.2.8. Fosse F74.....	153
4.2.9. Fosse F78.....	160
4.2.10. Fosse F80.....	168
4.2.11. Fosse F81 .....	170
4.3. <i>Fosses du dernier tiers du IX<sup>e</sup> siècle .....</i>	174
4.3.1. Fosse F30.....	174
4.3.2. Fosse F46.....	182
4.3.3. Fosse F66.....	188
4.3.4. Fosse F48.....	205
4.4. <i>Fosses de la première moitié du X<sup>e</sup> siècle .....</i>	205
4.4.1. Fosse F10 .....	205
4.4.2. Fosse F41 .....	213
4.5. <i>Fosses de la seconde moitié du X<sup>e</sup> siècle .....</i>	238
4.5.1. Fosse F51 .....	238
4.5.2. Fosse F63.....	243
4.6. <i>Fosses de la fin du X<sup>e</sup> siècle .....</i>	254
4.6.1. Fosse F9.....	254
4.6.2. Fosse F43.....	284
4.6.3. Fosse F44 .....	297
4.6.4. Fosse F54.....	303
4.6.5. Fosse F5.....	313
4.7. <i>Fosse à chronologie double .....</i>	318
4.7.1. Fosse F14 .....	318
 5. <b>Évolution du vaisselier .....</b>	345
5.1. <i>Les pâtes et l'emploi des différentes argiles .....</i>	345
5.2. <i>L'évolution des formes .....</i>	347
5.3. <i>Les décors et les revêtements .....</i>	353
 6. Conclusion générale .....	367

<b>Abréviations .....</b>	369
<b>Bibliographie .....</b>	371
<i>Sources .....</i>	371
<i>Études scientifiques .....</i>	371
<b>Annexe: Études en laboratoire de céramiques islamiques du Caire: l'apport des fouilles récentes.....</b>	383
Introduction .....	383
Échantillonnage .....	384
Analyses chimiques des pâtes.....	386
<i>Méthode d'analyse et traitement statistique des données .....</i>	386
<i>Pâtes égyptiennes et pâtes cairote .....</i>	386
<i>L'apport du matériel comparatif .....</i>	390
Analyses en microscopie optique et électronique (SEM-EDS) des pâtes et des revêtements.....	392
<i>Groupe 1 (pâtes synthétiques) .....</i>	392
<i>Groupe 2 (pâte mixte, matrice calcaire et quartz broyé) .....</i>	393
<i>Groupe 3 (matrice calcaire, inclusions riches en fer) .....</i>	393
<i>Groupe 4 (pâtes alluviales et pâtes calcaires à composante alluviale) .....</i>	394
<i>Groupe 5 (matrice kaolinitique, inclusions argilitiques et volcaniques) .....</i>	396
Compositions chimiques des glaçures par analyse SEM-EDS.....	397
<i>Matrice vitreuse .....</i>	397
<i>Opacifiants, colorants et décors .....</i>	398
<i>Récapitulatif des associations pâtes - glaçures .....</i>	399
Remarques conclusives .....	399
<b>Liste des illustrations .....</b>	415
<i>Abréviations .....</i>	415
<i>Liste des planches .....</i>	415
<i>Liste des tableaux .....</i>	423